

ここから上流は、四〇八尺程度と、  
小沢にしては落差のある滝が続く。

いずれも流れ近くを直登する。

左から二本の支流が入ると、水は

かなり少なくなつてくる。右岸には

炭焼き釜の跡がある。こんな奥まで、  
大変な苦労であったと思われる。

ここから一五分ほどで、スラブ状  
の力べに出たので、遡行を終了とし、  
同じ沢の下降に移る。

(記)

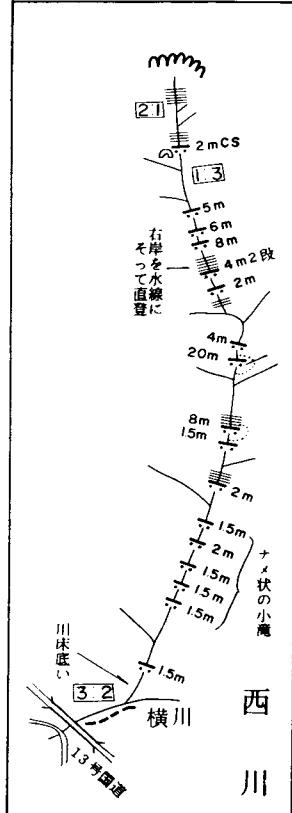
〔タイム〕 出合(一四・一五)→終了

なお堂が建っていた。  
八時五五分、遡行開始。最初の不

動滝一〇尺は直登できそうにも思え  
たが、初めてワラジを履く兼子さん  
のことを考えて右岸を捲く。出だし  
の雰囲気としては上々。暗い沢筋に  
迫力ある滝とくれば前途おおいに期  
待というところである。

続いて五尺の滝。私が最初に取り  
付き右岸を直登したが、ホールドも  
細かく、後続の二人には高捲きを指  
示する。あとは一転して平凡な沢と  
なつた。

しばらく歩いていると釣人に会つ  
た。「奥の滝まで行くのか。」と聞か  
れる。「葡萄沢山を越えて栗子トン  
ネルの方へ下るんだ。」と答えたたら、



## 不動沢

一九八三年五月二二日

ツブして落下。補助ロープで確保していたので、事なきをえた。

#### 不動滝



頂上に立つ。

(記・一)

「タイム」 不動滝(八・五〇)→不動沢終了・葡萄沢山(一一・五〇)

一〇時五〇分、本当に滝があるのかと疑い出してきた頃、ようやく滝が出てきた。階段状になつて三〇㍍程の落差がある。ホールドが豊富で、割合と簡単に乗り越えることができた。ただし、途中で兼子さんが入り

